



Presseinformation

November 2009

Distel auf Erfolgskurs – Martin Maier-Bode neuer künstlerischer Leiter

Das Berliner Kabarett-Theater DISTEL ist das größte Ensemble-Kabarett Deutschlands. Am 1. November 2009 hat der Autor, Regisseur und Schauspieler Martin Maier-Bode die künstlerische Leitung der Distel übernommen.

Bis zu diesem Zeitpunkt erreichte die DISTEL für das Jahr 2009 bereits einen Besucherzuwachs von fünfundzwanzig Prozent. Hoher Publikumsresonanz erfreuten sich die Programme „Jenseits von Angela“ und „Staatsratsvorsitzende küsst man nicht“. Für beide Programme war Maier-Bode verantwortlicher Autor und Regisseur.

Zu den Textautoren der DISTEL gehört Maier-Bode schon seit 2001. Sein DISTEL-Regiedebüt gab er 2004 mit dem sehr erfolgreichen Programm „Wenn der Thierse 2x klingelt“. Maier-Bode arbeitete bereits für Kabarettensembles wie das Düsseldorfer Kom(m)ödchen und die Dresdener Herkuleskeule, für Kabarettisten, wie u.a. Thomas Freitag, Christian Ehring und Tina Teubner, sowie für verschiedene Bühnen, wie den Friedrichstadtpalast Berlin, den Henri-Nannen-Preis im Deutschen Schauspielhaus Hamburg und das Rheinische Landestheater Neuss. Auch im deutschen Kinderfernsehen war er lange aktiv: unter anderem war er Headwriter für die Sesamstraße und schrieb für „Käpt´n Blaubär“. Als Solokabarettist tourt er mit seinem neuesten Programm „Voll krass deutsch“ derzeit durch das Land.

Kabarett-Theater DISTEL
Direkt am Bahnhof Friedrichstraße
Friedrichstraße 101, 10117 Berlin
Tel. 030 – 20 30 00 -0
www.distel-berlin.de

Kontakt:
Sabine Walther
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: 030 – 20 30 00 15
E-Mail: walther@distel-berlin.de